

## Genre, postcolonialisme et diversité des mouvements de femmes

**C**e présent ouvrage s'attache à souligner la diversité et la richesse des mouvements de femmes de par le monde, qui se sont organisés autour d'enjeux variés, que ce soit autour du droit de vote des femmes, du droit des filles à l'éducation, des luttes anticoloniales, des discriminations racistes envers des femmes, ou divers autres droits. Il explore aussi les débats sur l'articulation des différentes appartenances de classe, race, caste, genre et la façon dont ces catégories se croisent, se renforcent. Ce débat est déjà ancien, puisqu'il a été abordé dès le XIX<sup>e</sup> siècle, par exemple avec les textes de Flora Tristan, en Chine dans les années 1920, ou dans les années 1960 aux États-Unis avec les femmes du mouvement *Black Feminism*. À partir des années 1980, se développe une démarche critique de l'hégémonie d'une certaine pensée féministe, blanche, occidentale, qui n'avait pas suffisamment reconnu les tensions dans les débats et luttes féministes, pourtant âpres, autour des questions de classe, de race ou de nation. Cette démarche de décolonisation du féminisme est inspirée par des militantes et théoriciennes issues de la migration, des minorités, et surtout par des militantes et théoriciennes dans les pays du Sud. La réflexion sur l'intersectionnalité des catégories de genre, classe, race, caste, a permis de construire de nouveaux champs théoriques, qui ont souvent précédé l'institutionnalisation du champ d'études postcoloniales. Cet ouvrage permet aussi que s'expriment et soient rapportés les expériences concrètes des femmes et des mouvements de femmes, dans toute leur diversité, et les savoirs qui sont élaborés par et avec elles. Ce travail correspond à une reconnaissance, non seulement des capacités d'agir mais aussi des capacités de penser, de manière critique, des femmes de différentes appartenances et de divers horizons culturels, et auxquelles les théories féministes sont redevables.

En vente en librairie  
512 pages, 43 euros

ISBN 978-2-296-09731-5

### L'Harmattan

5, rue de l'École Polytechnique  
F-75005 Paris  
www.editions-harmattan.fr

### Librairie L'Harmattan

16, rue des Écoles  
F-75005 Paris  
harmattan1@wanadoo.fr

### Institut de hautes études internationales et du développement

Service des publications  
C.P. 136, CH-1211 Genève 21  
tél. +41 (0) 22 908 43 62  
fax +41 (0) 22 908 62 73  
publications@graduateinstitute.ch

### Espace Femmes International (EFI)

Rue de la Tannerie 2  
CH-1227 Carouge  
Tél. +41 (0) 22 300 26 27  
Fax +41 (0) 22 300 26 27

## Genre, postcolonialisme et diversité des mouvements de femmes



Dirigé par  
Christine Verschuur

**Cahiers**

*genre et développement*

n° 7 2010

THE GRADUATE INSTITUTE | GENEVA

L'Harmattan

# Sommaire

## Présentation et introduction

- Présentation des *Cahiers Genre et Développement*  
*Christine Verschuur*
- Diversité des mouvements de femmes, des pratiques et des théories féministes : la contribution des études de genre aux études de développement  
*Christine Verschuur*

## 1. Études de genre, études postcoloniales

- Le féminisme dans/et le postcolonialisme  
*Deepika Bahri*
- Notes sur le « post-colonial »  
*Ella Shohat*
- Regards sur l'histoire coloniale en Inde  
*Partha Chatterjee*
- De la postcolonie et des femmes : apports théoriques du postcolonialisme anglophone aux études féministes  
*Danielle Haase-Dubosc et Maneesha Lal*

## 2. Mouvements féministes et intersectionnalité : genre, classe, race

- Mouvements féministes  
*Dominique Fougeyrollas-Schwebel*
- Mouvements sociaux  
*Josette Trat*
- Les femmes dans les mouvements sociaux au XIX<sup>e</sup> siècle  
*Andrée Michel*
- Cartographies des marges : intersectionnalité, politique de l'identité et violences contre les femmes de couleurs  
*Kimberlé Williams Crenshaw*
- La construction sociale de la pensée féministe noire  
*Patricia Hill Collins*
- Sous les yeux de l'Occident : recherches féministes et discours coloniaux  
*Chandra Talpade Mohanty*
- « Sous les yeux de l'Occident » revisité : la solidarité féministe par les luttes anticapitalistes  
*Chandra Talpade Mohanty*
- Critique postcoloniale et pratiques politiques du féminisme antiraciste  
*OchyCuriel*
- « Performe ton genre : performe ta race ! » Repenser l'articulation entre sexisme et racisme à l'ère de la postcolonie  
*Elsa Dorlin*

## 3. Féminismes multiples dans les Amériques

- *Voz de la Mujer*, extraits et préface à la réédition du journal  
*Maxine Molyneux*
- Nos pas viennent de loin ! Mouvements de femmes noires au Brésil et stratégies politiques de lutte contre le sexisme et le racisme  
*Jurema Werneck*
- Femmes en mouvement au Brésil : noircir le féminisme  
*Sueli Carneiro*
- « Black Feminism Revolution ! » La révolution du féminisme noir aux États-Unis  
*Elsa Dorlin*
- Féminismes multiples : pratiques et idées féministes en Amérique latine  
*Francesca Gargallo*
- Sexe/genre, classe, race : décoloniser le féminisme dans un contexte mondialisé. Réflexions à partir de la lutte des femmes indiennes au Chiapas  
*Sabine Masson*
- Différentes façons d'être femme : la construction d'un nouveau féminisme indigène ?  
*Rosalva Aída Hernández Castillo*

## 4. Femmes dans l'histoire en Afrique

- « Qu'ils construisent plus de prisons ». Des femmes et de l'apartheid en Afrique du Sud  
*Nomboniso Gasa*
- Discriminations de genre dans l'historiographie africaine  
*Paul Tiyambe Zeleza*

## 5. Des mouvements de femmes au Moyen-Orient

- Féministe et nationaliste égyptienne : Huda Sharawi  
*Sonia Dayan-Herzbrun*
- Quand, en Égypte, l'espace public s'ouvrait aux femmes  
*Sonia Dayan-Herzbrun*
- Les racines de la subordination des femmes en Palestine : le double danger des héritages de la colonisation  
*Islah Jad*
- L'ONGisation des mouvements de femmes arabes  
*Islah Jad*
- Mouvements de femmes en Iran : entre l'islam et l'Occident  
*Azadeh Kian*

## 6. Mouvements de femmes et féminismes en Asie

- Le mouvement des femmes en Inde  
*Stéphanie Tawa Lama-Rewal*
- Ambiguïtés entre communisme et féminisme en Chine  
*Catherine Gipoulon*
- Les cultures mises en question. « Occidentalisation », respect des cultures et féministes du tiers-monde  
*Uma Narayan*